

Il sisma abruzzese ha spezzato vite e ridotto in macerie città e centri abitati. Insieme alle case sono andati giù luoghi artistici e culturali importantissimi ma anche piccole e medie botteghe artigiane. Scrigni di preziose tradizioni e attività commerciali forse compromessi per sempre. "Cocci" da rimettere insieme con urgenza perché insieme a loro non spariscano anche mestieri antichi. È per andare incontro a questa emergenza nell'emergenza che la Gard, Galleria arte Roma design, ha proposto un'iniziativa che è stata denominata Riciclo arte ricostruzione. Lo scopo del progetto è quello di abbinare il percorso artistico di giovani emergenti che si occupano di arte, design, artigianato, fotografia, gioielli e moda alla causa abruzzese. Il progetto, nato dall'esperienza di un artista della Gard, proprietario dell'unica bottega artigiana a Casale che porta avanti la tradizione della ceramica tipica abruzzese, comprende una serie di momenti che uniscono l'aiuto concreto e la creatività. Dopo la quantificazione e l'inventario di tutti i pezzi danneggiati e recupe-

L'iniziativa di solidarietà per l'Abruzzo della Galleria arte Roma design. Recuperare i "cocci" delle botteghe terremotate e trasformarli in opere di talenti emergenti **di Diego Carmignani**

Riciclare Ricostruire

rati, e in seguito all'intervento degli artisti che hanno ricomposto i manufatti sotto altre forme (mosaici, sculture, gioielli), due mostre romane hanno fatto da trampolino di lancio per diffondere e moltiplicare il progetto. La prima esposizione pilota è servita per mettere a disposizione i "cocci" a tutti gli artisti che desideravano creare arte "rinata" da essi. Nella seconda fase del progetto, è stato messo in mostra il risultato: sculture, dipinti e lavori realizzati col materiale unito alle tecniche e al linguaggio proprio di ogni talento cre-

Dopo le mostre, l'obiettivo è creare una rete di artigiani e organizzare eventi nelle zone colpite

ativo, dando una nuova vita e dignità al lavoro della scuola artigiana che la Gard ha voluto valorizzare e "adottare". Riciclo arte ricostruzione si propone ora di dare un seguito al successo dei due eventi e dell'idea: l'obiettivo è quello di creare rapidamente una rete tra altri artigiani che si trovano nelle stesse condizioni e organizzare ulteriori eventi con le opere "rinate" anche nelle botteghe delle zone terremotate e recuperate. Riciclare significa anche ricostruire e dare nuova speranza. ■



[Versione online](#)

www.danielepinti.com - www.galleriagard.com