

# **FRACTURE, 2009**

**di Daniele Pinti**



**titolo: "FRACTURE, 2009" - 30x45cm**

**realizzazione: giugno 2009**

**stampa inkjet su carta Hahnemuehle Museum Etching eseguita dall'autore**

**tiratura: pezzo unico, firmato e certificato**

Con questa fotografia ho voluto ricordare il terremoto in Abruzzo del 6 aprile 2009 utilizzando frammenti di manufatti recuperati dalla zona del sisma.

L'oggetto scelto è una tegola di terracotta, una cosa molto semplice ma carica di significati.

Nasce dall'argilla, dalla terra, e serve a fare le case, le stesse che il terremoto ha abbattuto.

Della terra conserva il colore e l'aspetto materico della superficie.

La terra stessa le ha inferto la netta frattura che la attraversa come una ferita sanguinante, un taglio che passa nelle tracce ancora visibili della lavorazione dell'oggetto, nella vita del suo artefice e in quella di migliaia di altre persone.

All'interno un riflesso rosso a ricordo della violenza e del dolore.

Una luce più chiara e intensa al centro come speranza di rinascita.